



dp's
by dp studio

PATRONS DE COUTURE
SEWING PATTERNS



• le 9005 • Collection dp's 1 •



Le 9005

ROBE À PANNEAUX, COUPÉE À LA TAILLE
PANEL DRESS, CUT AT THE WAIST

Le 9005

Fournitures / Trims

2 m de lien ruban ou galon de 1 cm de largeur
5m de support droit-fil de 10 mm de largeur
2m de biais de 18 mm de largeur
2m bande élastique de 7mm de largeur
2 Embouts

2m length of cord or braid 1 cm width
5m length of seam tape interfacing 10 mm width
2m length of folded bias 18 mm width
2m length of elastic band 7mm width
2 bobbles

Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Dentelle, Etamine, Liberty, Linon, Mousseline, Plumetis, Satin, Soie, Seersucker, Tencel, Batik, Crêpe, Lurex, Organdi/coton, Organza, Sequin/Paillettes, Suédine, Velours, Viscose

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Lace, Liberty, Linon, Muslin, Plumetis, Satin, Silk, Seersucker, Tencel, Batik, Crepe, Lurex, Organdie, Organza, Sequin, Suedette, Taffeta, Tartan, Velvet, Viscose



Supplément idée / Extra idea



Douces superpositions estivales pour cette robe aux emmanchures américaines et dos nu, coupée à la taille. Toute en légèreté, cheveux aux vents, vous assumerez de dévaler les rues ou les bords de mer avec cette robe pleine de fraîcheur, au dos nu prononcé et féminin à la fois. Un style parfait, tout en décontraction. Penchez pour une cotonnade, une superposition de voile et vous enchantez votre entourage par le dynamisme que vous dégogerez. A l'opposé de cet univers « sporty/chic », vous pourrez devenir séduisante en optant pour un univers rempli de brillance, d'esprit soyeux, en choisissant des tissus plus riches, brodés, pailletés. Elle sera la robe de vos désirs.

Cut at the waist, this backless dress has a very summery feel and will bring you freshness and femininity the whole summer long, whether you are at the seaside or strolling through the streets. Opt for light t-shirt cottons or superimpose two cotton voiles for a chic sporty universe or go for more opulent and silky fabrics with embroidery or glittery effects for a more seductive, dressier version. Make it the dress of your dreams!

Le 5002

*TUNIQUE/ROBE MANCHES BASSES ET
PROFOND DÉCOLLETÉ*

*TUNIC/DRESS WITH LOW-SET SLEE-
VES AND PLUNGING NECKLINE*



• le 5002 • Collection un d'st •

Fournitures / Trims

Thermocollant : enformes

2m de support droit-fil de 10 mm de largeur

2 m de lien ruban ou galon 1 cm de largeur

Interfacing: facing

2m length of seam tape interfacing 10 mm width

2m length of cord or braid 1 cm width

Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Oxford/chemise, Percalé, Plumetis, Popeline, Soie, Seersucker, Tencel, Batik, Crêpe, Lin, Ramie, Satin duchesse, Soie sauvage, Viscose

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Oxford, Percalé, Plumetis, Popelin, Silk, Seersucker, Tencel, Batik, Crepe, Linen, Ramie, Duchesse satin, Wild silk, Viscose



Idéale en sortie de plage, cette tunique/robe sera l'atout de votre séduction. A porter à même la peau ou avec un t-shirt en dessous. Son ampleur, son confort auront raison de vous. Cette tunique/robe pourra aussi servir à tout autres occasions. Il suffira alors de lui adapter un autre tissu, plus chic, plus sport pour l'emmener dans un autre univers et ainsi la porter différemment. Son profond décolleté lui confère une allure légèrement séductrice, qui pourra bien sûr être pondérée par l'ajout d'une pièce en dessous, un t-shirt comme évoqué plus haut ou alors un sous-pull, pour une version plus 70. 5 étapes seulement vous seront nécessaires pour réaliser cette pièce. N'hésitez plus et foncez, elle vous attend sagement dans son emballage.

Ideal for throwing on to go to the beach, this simple and sexy tunic/dress can also be worn with a t-shirt underneath. Its loose-fitting comfort will make this piece a must as this highly adaptable tunic/dress can be worn in so many different ways, from chic to sport, depending on the way it is worn and the fabric chosen. If the plunging neckline is to low for you, wear something under it - a t-shirt will make it sporty whereas a close-fit turtle neck will bring a 70s vibe. There are only 5 steps in the making process of this model, so what are you waiting for!

Supplément idée / Extra idea





Le 9001

*ROBE/TOP TRAPÈZE, MANCHES TULIPES
FLARED DRESS/TOP WITH TULIP SLEEVES*

Le 9001

Fournitures / Trims

Thermocollant : enforme
5 m de biais de 18 mm de largeur

Interfacing: facing
5m length of folded bias 18mm width

Conseil matières Fabric advices

Broderie anglaise, Chambray, Liberty, Percale, Satin, Seersucker, Batik, Brocart, Chino/denim, Chintz, Coton, Crêpe, Guipure, Jacquard, Laine, Lin, Ottoman, Satin duchesse, Sequin/Paillettes, Shantung, Soie sauvage, taffetas, Tartan écossais, Wax africain, Astrakan, Alpaga, Cachemire, Cuir, Tweed

Broderie anglaise, Chambray, Liberty, Percale, Satin, Seersucker, Batik, Brocade, Chino, Chintz, Cotton, Crepe, Guipure lace, Jacquard, Linen, Ottoman, Duchess satin, Sequin, Shantung, Wild silk, Taffeta, Tartan, African Wax, Astrakhan, Alpaca, Cashmere, Leather, Tweed



Pureté de ligne pour cette robe/top trapèze dont le détail marquant est le design de ses manches. D'allure sobre et élégante, cette robe/top saura vous transmettre du plaisir, de la création, tant son tracé évoque une singularité qui vous transportera dans un univers créateur. Construit sur une base trapèze, ce modèle vous séduira par sa modernité, sa contemporanéité. Côté matière, nous préconisons une matière ayant un peu de maintien, pour lui donner un peu de structure, mais sans trop. Elle doit garder sa légèreté naturelle. Vous pouvez utiliser des soies (shantung, sauvage), des cotons assez denses, des brocards, etc... Oser la création, elle vous séduira au premier regard.

The pure lines of this flared dress/top are really set off by the originality of the sleeves. With its sober elegance, this top/dress has an A-line cut that is so reminiscent of the most creative designer universes and will bring an instant contemporary allure to your wardrobe. Opt for fabrics that have a bit of hold to give the piece some structure but nothing too stiff, as it must keep its lightness. Shantung or raw silks would be perfect and also fairly dense cottons or brocard etc... Be creative - this model will turn heads when you wear it.



Le 5001

*BLOUSE NOUÉE AVEC OU SANS
MANCHE*

*TIE-NECK BLOUSE, WITH OR
WITHOUT SLEEVES*

• le 5001 •
Collection d'p's'l •



Fournitures / Trims

Thermocollant: enformes

2 m de support droit-fil de 10 mm de largeur

60 cm bande élastique de 2 cm de largeur

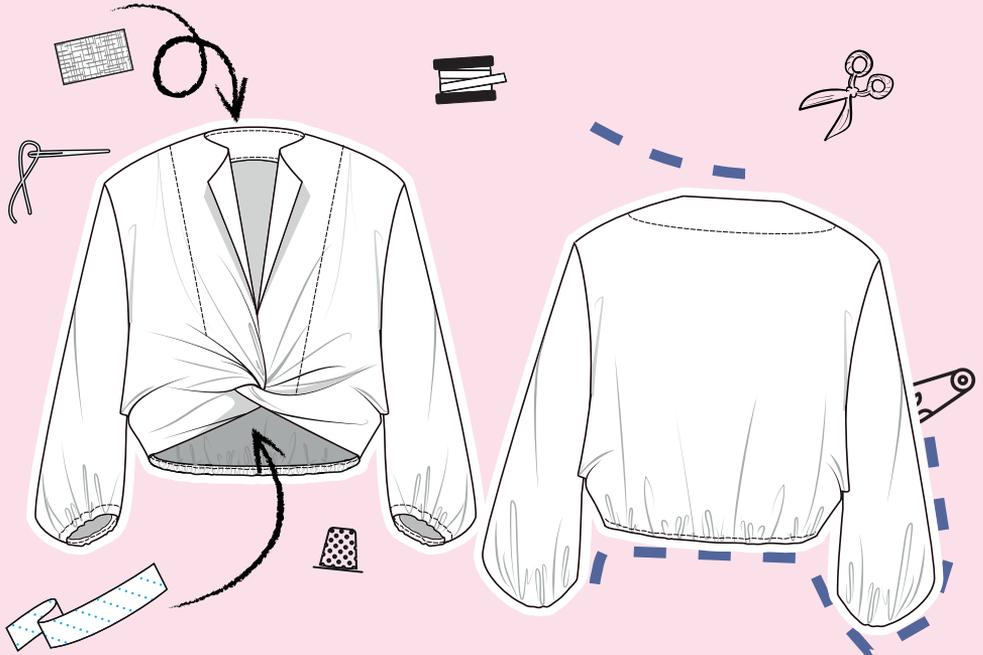
80 cm bande élastique de 1,5 cm de largeur

Interfacing: facing

2m length of seam tape interfacing 10mm width

60cm length of elastic band 2cm width

80m length of elastic band 1,5cm width



Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Dentelle, Etamine, Liberty, Linon, Mousseline, Plumetis, Popeline, Satin, Soie, Seersucker, Tencel, Batik, Crêpe, Jersey/Maille, Lin, Lurex, Ramie, artan écossais, Velours, Viscose

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Lace, Muslin, Liberty, Linon, Muslin, Plumetis, Popelin, Satin, Silk, Seersucker, Tencel, Batik, Crepe, Jersey/Knit, Linen, Lurex, Ramie, artan, Velvet, Viscose

Un noeud de fluidité pour cette élégante blouse au subtil décolleté. En version b, il vous est possible de la réaliser sans manche. Féminine, sexy, délicate, voilà quelques adjectifs que l'on peut attribuer à cette blouse. Semblant déroutante quant à sa réalisation, il n'en est rien; nous avons élaboré un patron très accessible et donnant beaucoup de style, pour vous permettre d'avoir du style. Oser des matières fluides (de la soie), voir légèrement transparentes (des mousselines re-brodées), pour vraiment mettre l'accent sur cette féminité. Il est temps d'assumer ce que vous êtes et profiter d'agréables moments en charmantes compagnies. Reste plus qu'à choisir la version blouse ou top, mais cela n'est plus qu'un jeu d'enfants.

This elegant blouse with its discreet low neckline and bow can also be made without sleeves in version b. Feminine, sexy and delicate are three adjectives that come to mind when looking at this blouse. It might look tricky to make but not at all. The pattern is very accessible and yet manages to create so much style. Go for fluid fabrics (silk for instance) and that might be a little transparent (embroidered chiffon) to really emphasize the femininity of the piece. All you have to do now is choose between the blouse and sleeveless top version.

Supplément idée / Extra idea



Le 3002

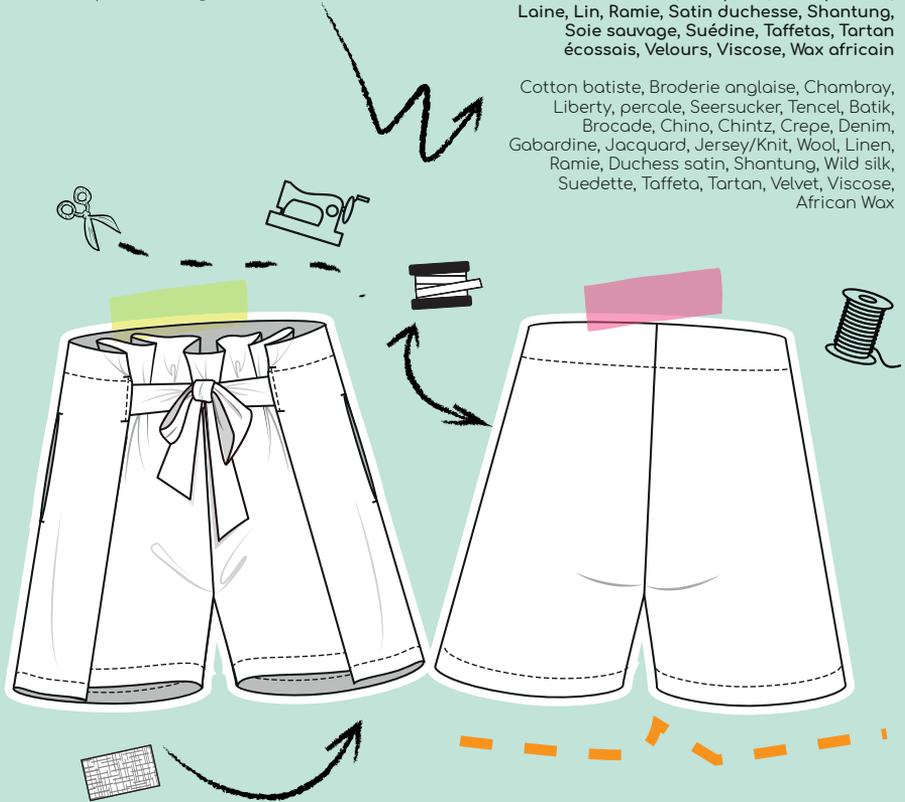
SHORT/PANTALON CEINTURÉ, À PLIS
BELTED SHORT/TROUSERS, WITH
PLEATS



Fournitures / Trims

Thermocollant : ceinture, enformes
1m de support droit-fil de 10 mm de largeur

Interfacing: waistband, facing
1m length of seam tape interfacing 10mm width



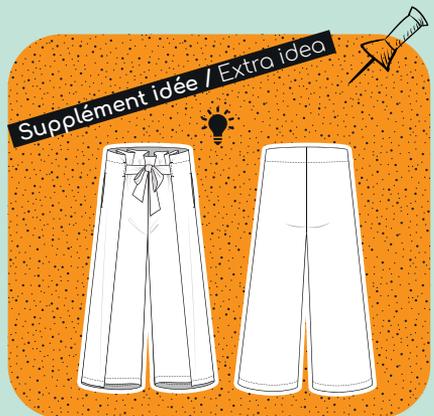
Un short/pantalon à la ligne sobre et identitaire à la fois, grâce à ce travail de plis formés sur le devant et à cet effet ceinturé. Une féminité assumée, pour ce short/pantalon qui saura égayer vos journées, vos soirées, selon la matière utilisée. L'avantage de ce modèle, la possibilité de combiner matière fluide et plus sèche, mais avec un peu de rondeur tout de même. Pour vos nuits endiablées, vous pourrez vous orienter vers des soies imprimées, des satins, de la viscose, alors que pour votre quotidien, le jean sera parfait, comme un Chino, un coton, etc... Un autre de ses avantages, une adaptabilité facilitée par son serrage ceinture sur le devant. Que des qualités pour ce patron, alors surfer sur cette vague et laissez vous tenter.

These shorts/trousers are minimal but not without character thanks to the front pleats and belted effect. Their asserted femininity is appropriate for day and evening wear depending on the fabric chosen. The advantage of this model is that you can combine a fluid fabric with a dry-handle one. For wild nights out, opt for printed silks, satin and viscose, whereas for a more daytime version denim or cotton etc... would be perfect. This model is made even more adaptable by its front belt, allowing you to tighten the waist as much or as little as you want. This highly contemporary piece has so much going for it that you won't be able to resist much longer!

Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Liberty, Percalé, Seersucker, Tencel, Batik, Brocart, Chino, Chintz, Crêpe, Crépon, Denim, Gabardine, Jacquard, Jersey/Maille, Laine, Lin, Ramie, Satin duchesse, Shantung, Soie sauvage, Suédine, Taffetas, Tartan écossais, Velours, Viscose, Wax africain

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Liberty, percale, Seersucker, Tencel, Batik, Brocade, Chino, Chintz, Crepe, Denim, Gabardine, Jacquard, Jersey/Knit, Wool, Linen, Ramie, Duchess satin, Shantung, Wild silk, Suedette, Taffeta, Tartan, Velvet, Viscose, African Wax



4004

• le 4004 • Collection p.p's17.



Le 4004

JUPE À PANNEAUX COUPÉS DANS LE BIAIS
PANEL SKIRT CUT ON THE BIAS

Le 4001

JUPE PORTEFEUILLE ASYMÉTRIQUE ÉVASÉE ET CEINTURÉE

ASYMMETRIC AND BELTED
FLARED WRAP SKIRT



• le 4001 • Collection un d'is1 •

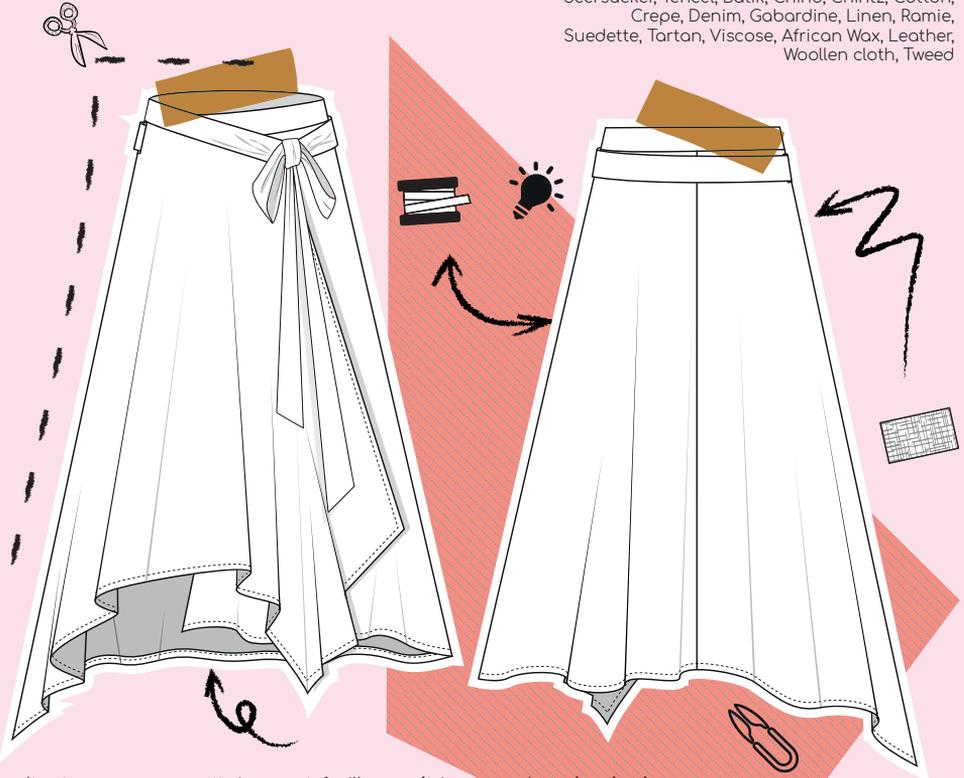
Fournitures / Trims

Thermocollant : ceinture, enformes
Interfacing: waistband, facing

Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Liberty, Oxford/chemise, Percale, Plumetis, Popeline, Seersucker, Tencel, Batik, Chino/denim, Chintz, Coton, Crêpe, Denim, Gabardine, Lin, Ramie, Suédine, Tartan écossais, Viscose, Wax africain, Cuir, Drap de laine, Tweed

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Liberty, Oxford, Percale, Plumetis, Popelin, Seersucker, Tencel, Batik, Chino, Chintz, Cotton, Crepe, Denim, Gabardine, Linen, Ramie, Suedette, Tartan, Viscose, African Wax, Leather, Woollen cloth, Tweed



Virevolter, tourner, avec cette jupe portefeuille asymétrique, au volume évasé et à la ceinture se nouant à la taille. Quelle facilité d'exécution pour cette pièce. Pour schématiser, il vous faudra juste faire des piqûres verticales et installer une ceinture; presque un jeu d'enfants. Du fait de son effet portefeuille et de son évasement, cette jupe s'adaptera très facilement à votre morphologie. Concernant le tissu, plusieurs possibilités vous sont offertes, avec ce modèle. Cette jupe peut avoir un effet flou et fluide (avec l'utilisation de coton léger, voir de soie), comme un effet plus structuré (en utilisant des cotons plus structurés, voir des lainages pas trop épais). Il faudra juste suivre vos envies et profiter de cette jupe.

You can spin and twirl in this asymmetric wrap skirt with its flared volume and tie belt at the waist. What's more, this model is so easy to make. You simply need to know how to do vertical stitching and insert a waistband. The flared wrap skirt suits all different types of morphology and various fabrics are suitable for the model, depending on whether you want to create a fluid version (using light cottons or silk) or a more structured version (using a heavier cotton or light woolen fabric). Follow your desires and take full advantage of this easy-wear skirt.

• le 3001 • Collection dp's7 •



Le 3001

COMBO-SHORT LOOSE/TUNIQUE
LOOSE PLAYSUIT/TUNICT

Le 3001

Fournitures / Trims

1,5 m de lien ruban ou galon de 1 cm de largeur

2 Arrêteoirs

2 Embouts

Thermocollant : en forme de l'encolure

2m bande élastique de 2cm de largeur

support droit-fil thermo

1,5m length of cord or braid 1 cm width

2 stoppers

2 bobbles

Interfacing : neckline facing

2m length of elastic band 2cm width

Seam tape interfacing

Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise, Chambray, Dentelle, Etamine, Liberty, Percale, Plumetis, Satin, Seersucker, Tencel, Batik, Crêpe, Jersey/Maille, Lin, lurex, Ramie, Viscose, Wax africain

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray, Lace, Muslin, Liberty, Percale, Plumetis, Satin, Seersucker, Tencel, Batik, Crepe, Denim, Jersey/Knit, Linen, Lurex, Ramie, Viscose, African Wax



Tout en décontraction, voici une proposition de combo-short d'allure déstructurée et très fluide, facile à porter. Avec ce patron, il est aussi possible de réaliser une tunique. Ce volume ample et fluide à la fois, saura vous séduire par sa simplicité d'exécution et son originalité. Pour concevoir ces modèles (le combo-short comme la tunique) il est préconisé d'utiliser des tissus assez fluide pour rendre toute leur fraîcheur existante. Vous pouvez aussi jouer la fantaisie par des tissus avec des motifs placés (des bandes imprimées par exemple). Il est même possible de partir d'un tissu uni et d'y apposer des galons pour personnaliser encore plus ces modèles. En 7 étapes, ce combo-short sera fini et en 5 étapes pour la version tunique.

So relaxed, this loose-fitting and slouchy playsuit is so easy to wear. With this pattern it is possible to make a tunic as well. This loose and fluid volume is easy to create and so original that you won't be able to resist. To make this model (in both versions, playsuit or tunic), we recommend you use fluid fabrics to obtain the right fresh effect. You can also opt for fabrics with a printed motif or placed printed band for a bit of fantasy. You could even add trims of your choice to a plain fabric to personalize your piece. There are 7 steps in the making process of the playsuit and 5 for the tunic.

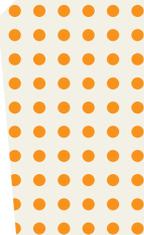
Supplément idée / Extra idea



Le 5007

TOP/ROBE À VOLANT EN ASYMÉTRIE
ASYMMETRIC FRILL TOP/DRESS

• le 5007 • Collection dp's1.



Fournitures / Trims

1,5 m de lien ruban ou galon de 1 cm de largeur
3 m de support droit-fil de 10 mm de largeur
1 m de biais de 18 mm de largeur

1,5m length of cord or braid 1 cm width
3m length of seam tape interfacing 10mm width
1m length of folded bias 18mm width



Conseil matières Fabric advices

Batiste de coton, Broderie anglaise,
Chambray, Dentelle, Etamine, Liberty,
Mousseline, Plumetis, Satin, Soie, Seersucker,
Tencel, Crêpe, Lin, Lurex, Sequin/Paillettes,
Velours, Viscose

Cotton batiste, Broderie anglaise, Chambray,
Lace, Muslin, Liberty, Muslin, Plumetis, Satin,
Silk, Seersucker, Tencel, Crepe, Linen, Lurex,
Sequin, Velvet, Viscose

Plein phare sur ce top/robe asymétrique constitué d'un volant, idéal pour un été ensoleillé. Ce jeu de lignes et de volumes sauront vous attirer et vous permettre une fantaisie, facile d'exécution. Cet empiècement formé d'amples volants saura mettre en valeur votre décolleté et renforcera l'asymétrie faite par la délicate bretelle de ce top/robe. Parlons maintenant de matières premières. Plusieurs possibilités sont offertes avec ce modèle; la fluidité sera la bienvenue en utilisant des voiles de cotons, de la viscose, mais certains tissus un peu plus structurés pourront aussi avoir leur effet (des cotons re-brodés, etc)... Facile à porter ce top/robe vous ravira par cette ligne sobre et féminine à la fois.

This top/dress is ideal for sunny days with its asymmetric frill. The play on lines and volume is so attractive and yet the model is simple to make. The yoke composed of generous frills will really set off your neckline and in contrast the fine strap reinforces the asymmetry of the piece. As for suitable fabrics, fluid ones such as cotton voile and viscose are the most obvious but fabrics that bring more structure are also possible (an embroidered cotton, for example). Easy to wear with its sober lines and feminine allure, this top/dress is utterly ravishing.





dp's
by dp studio

.....

INSTAGRAM
#dpstudiofashion

BUREAU DE PRESSE
PRESS OFFICE:
BRIGITTE CHOUET
BCHOUET@BCHOUET.COM
(+33).1.45.74.75.42

dp studio
(+33).1.40.75.00.09



.....

www.dpstudio-fashion.com