

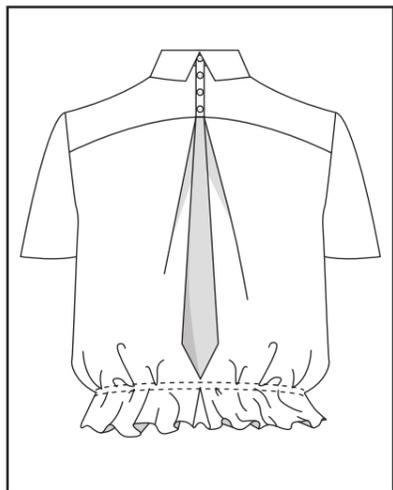
Gamme de montage

/FR

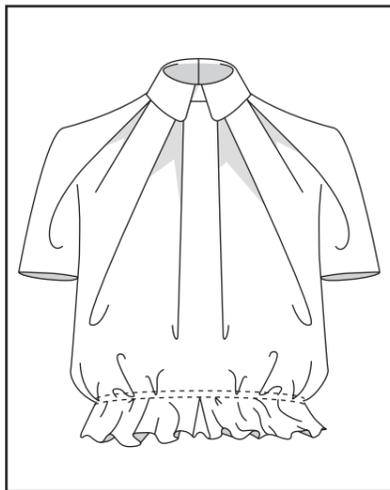
Niveau: 2/3

Fournitures:

- 5 boutons boules diamètre 11 m/m avec brides pour le milieu dos (haut)
- 70 cm d'élastique de 1,3 cm de largeur
- Thermocollant pour le col, le pied de col et l'empiècement dos selon la matière utilisée
- Métrage tissu: en 110 cm = 1,95 m, en 145 cm = 1,60 m



Formée de plis creux placés en éventail sur le devant, cette chemise saura vous séduire par son romantisme assumé. La manche un peu particulière sur ce modèle est pour partie dépendante du devant, avec un pli continu sur celle-ci. Le dos est en partie ouvert sur le milieu dos laissant apparaître la peau. La



taille resserrée par un élastique vient s'appuyer sur le corps. Un large choix de tissus reste possible pour ce modèle. Nous préconisons plutôt des matières fluides, ronde à la fois et légèrement plombante pour un meilleur tombé des plis.

1

CONSEILS PREPARATOIRES

1- Il est souhaitable avant toute coupe dans le tissu de le décatir. Action servant à repasser la matière première avec de la vapeur, afin de prévenir tout rétrécissement de celle-ci (ou allongement dans certains cas).

Travaillant normalement en pièce unique, il vous est alors aussi possible de laver le tissu pour prévenir tout dégorgeage de la couleur et tout autre réaction pouvant intervenir lors de cette opération. Faire alors un repassage final avant de passer à la coupe.

2- Tous nos patrons de couture sont élaborés avec les valeurs de couture, pour faciliter votre travail et vous permettre un gain de temps lors de la coupe. De base les valeurs de couture sont égales à 1 cm sans indication particulière, mais dans les cas contraires des crans sont placés pour vous indiquer la valeur de couture à appliquer, exemple pour un ourlet 4 cm.

Le patron vous étant livré plié (format A4), il vous est tout à fait possible de le repasser, de façon à le remettre complètement à plat, pour un travail de coupe plus facile.

3- Nos patrons sont élaborés de la taille 36 à la taille 48. Chaque taille est alors représentée par un trait distinct sur le patron.

Définir votre taille à l'aide de notre barème de référence joint à votre patron. Veillez à être précis dans vos prises de mesures, pour définir au mieux celle-ci.

Dans le cas où vos mesures diffèrent entre le haut et le bas, préférez la taille la plus forte, car il est toujours plus facile de réduire un volume que d'en augmenter un autre, exemple: si vous faites une taille 38 de buste et une taille 40 de hanches, choisissez alors la taille 40 et peut-être vous devrez faire quelques retouches sur la partie buste.

Un fois que vous connaissez votre taille, prenez soin de bien suivre et couper le tracé correspondant à votre taille (chaque taille est indiquée par un trait unique).

4- Quelques conseils de coupe. Un plan de coupe vous est proposé dans ce fascicule pour vous aider à optimiser le métrage de tissu nécessaire.

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour couper votre patron.

Si vous souhaitez conserver votre patron intacte, vous pouvez relever chaque morceau sur le tissu à l'aide d'une roulette et de papier carbone. Attention tout de même à la couleur du carbone utilisée, car sur certains tissus celle-ci peut avoir du mal à disparaître. Veillez aussi à utiliser une couleur de carbone visible sur la couleur de votre tissu.

Couper chaque morceau de votre patron, les placer sur le tissu en les épinglant précisément puis à l'aide de votre paire de ciseaux, commencer à suivre chaque empreinte de ce patron.

Placer votre patron directement sur le tissu, puis bloquer l'ensemble à l'aide de poids. Utiliser un cutter en forme de cercle pour couper directement le patron et le tissu. Attention aux parties courbes très fermées, qui seront un peu plus délicates.

Pensez à bien indiquer les crans de montage qui vous serviront à respecter l'aplomb de votre vêtement, vous facilitant ainsi l'assemblage.

5- Pour un travail de qualité, veillez à suivre nos propositions de montage, en repassant régulièrement votre travail (ouverture de couture, etc...). Plus vous repassez votre travail à chaque opération, plus celui-ci sera propre et net, votre repassage final sera alors plus simple et rapide à faire.

2

PLAN DE COUPE

Un plan de coupe vous est défini ci-dessous pour vous permettre de commencer à placer vos morceaux de patron sur le tissu. Ce plan de coupe est différent en fonction de la taille choisie.

Le métrage indiqué ci-dessous correspond à une taille 38, prévoir alors le métrage indiqué sur le croquis N°1

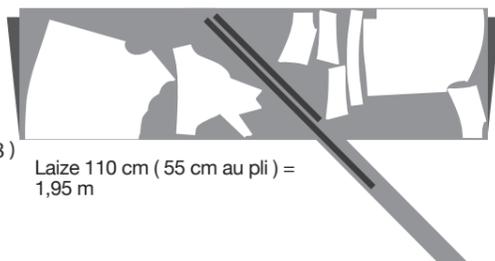
Veillez à bien respecter le DL (droit fil), représentant la verticalité de votre tissu, afin d'optimiser l'aplomb de votre vêtement. Les pièces ou partie de pièces à thermocoller sont indiquées sur le patron, par une trame grisée.

* EN NOIR, À COUPER 1 SEULE FOIS

Croquis N°1

TISSU
(POUR LA TAILLE 38)

Laize 110 cm (55 cm au pli) =
1,95 m



Croquis N°2

TISSU
(POUR LA TAILLE 38)

Laize 145 cm (72,5 cm au pli) = 1,60 m



Les valeurs de coutures sont incluses dans ce patron. Ces valeurs sont égales à 1 cm sauf dans certains cas : des crans sont alors placés pour indiquer ces valeurs particulières.

Légende



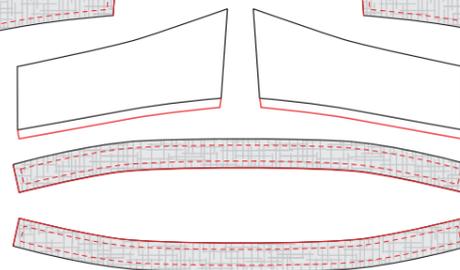
3

Dessin 1

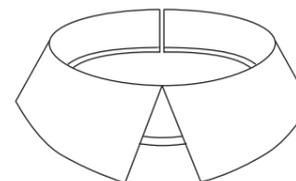
Préparer le col en assemblant le dessous de col avec le dessus de col par les coutures indiquées en rouge. Selon les matières utilisées, veillez à thermocoller les morceaux de col.



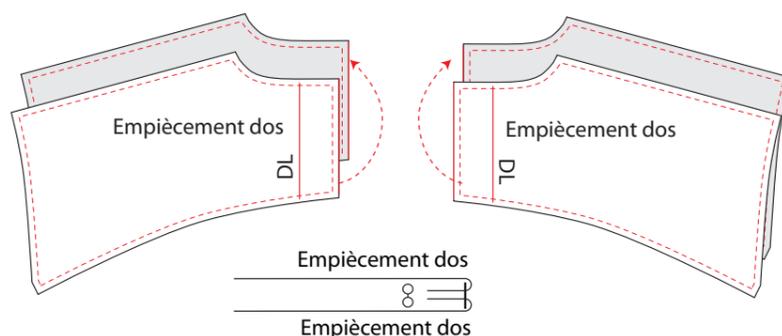
Dégarnir les angles puis retourner le col sur l'endroit et bien repasser le tout. Assembler ensuite col avec le pied de col.



Dessin 2



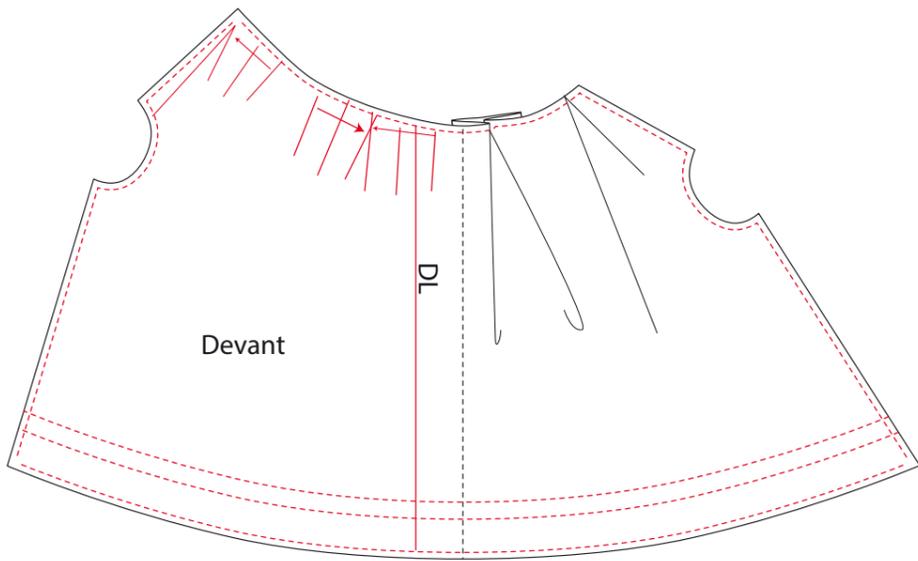
Préparer l'empiècement dos en assemblant chaque côté (milieu dos) dessus et dessous.



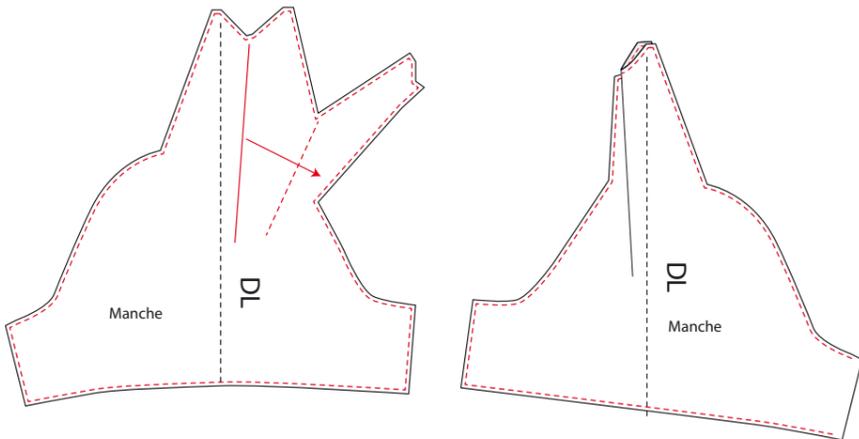
4

Dessin 3

Préparer le devant en formant les plis creux au niveau de l'encolure.



Dessin 4

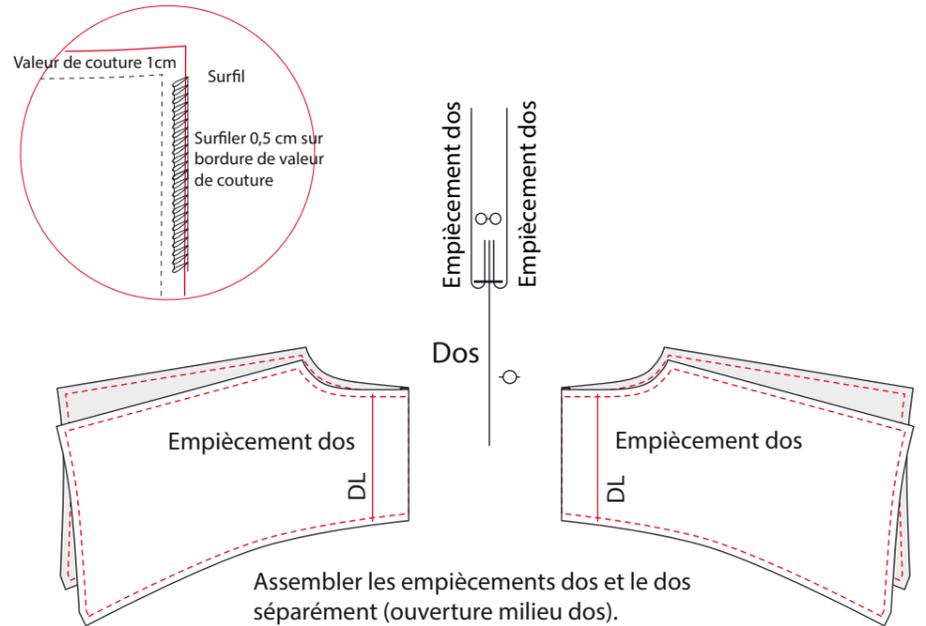


Faire l'ourlet sur la manche, former le pli, assembler les coutures du dessous, puis les surfiler ensemble.

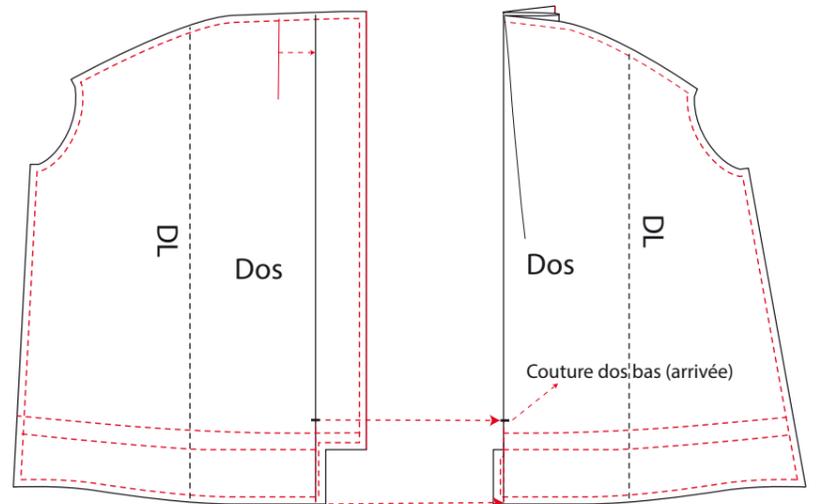
5

Dessin 5

Préparer les pièces à surfiler avant de les assembler. Surfiler les coutures indiquées en rouge et bien repasser à plat.



Assembler les empiècement dos et le dos séparément (ouverture milieu dos).

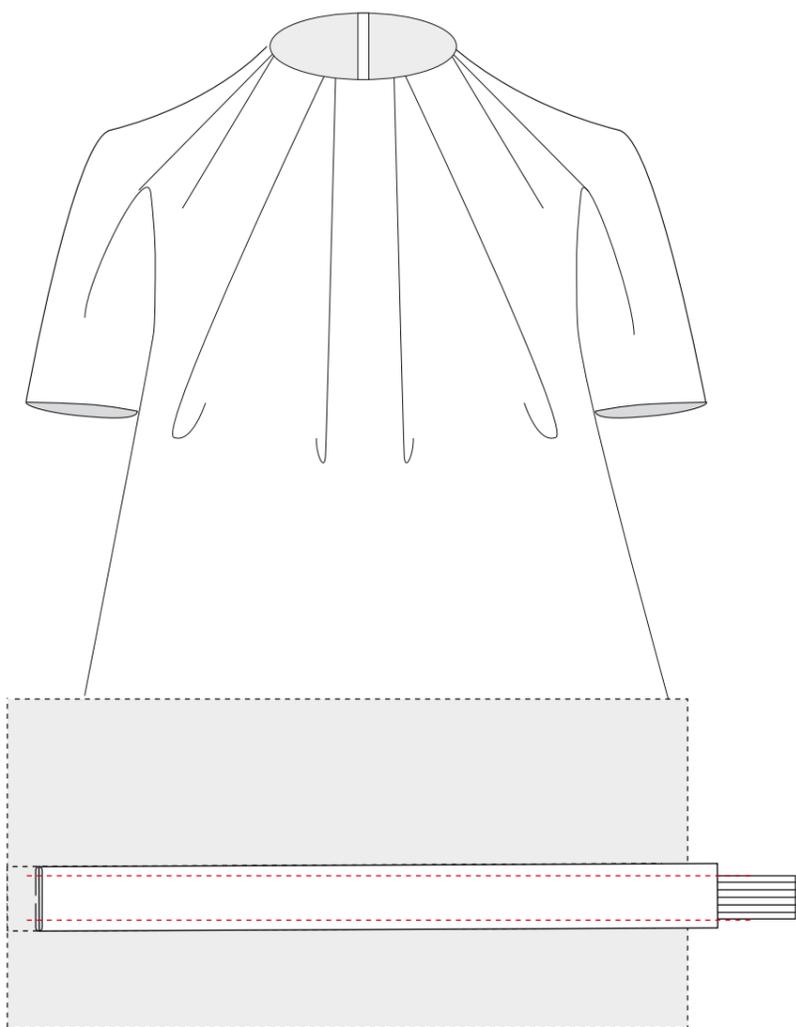


Assembler les deux dos à la base, au niveau du décranté formé (pour éviter les sur-épaisseurs). Faire des points d'arrêts au début et à la fin.

6

Dessin 6

Une fois toutes les opérations de préparations finies, assembler les coutures de côtés, les coutures d'épaules puis finir par monter la manche. Surfiler toutes les coutures.

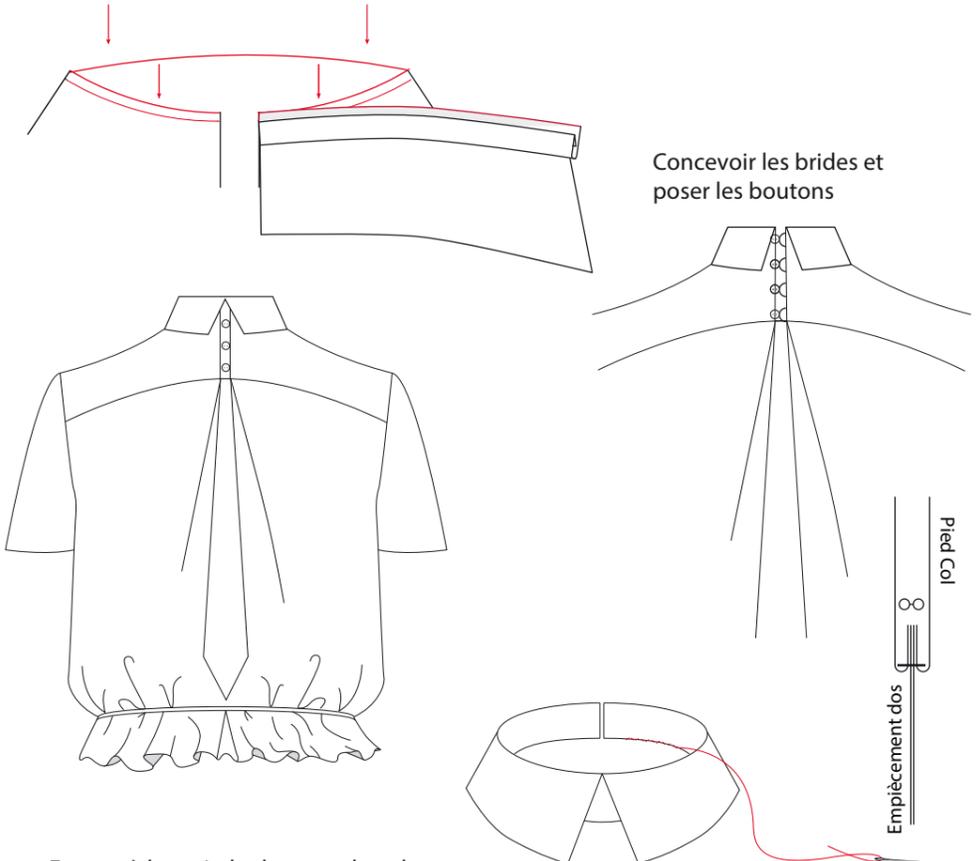


Positionner la coulisse servant à insérer l'élastique au niveau de la taille. Plier chacun des bord, pour ensuite faire des surpiqûres à 0,1 cm tout le long comme indiqué sur le patron puis insérer l'élastique à l'intérieur.

7

Dessin 7

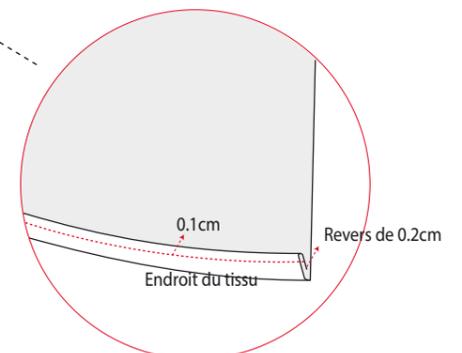
Monter le col sur le corps de cette chemise



Concevoir les brides et poser les boutons

Fermer à la main le dessous de col avec une couture invisible (points de chausson). Bien faire ces points cachés ou niveau de la couture de l'encolure.

Pour finir l'ourlet, faire un double rentré, en faisant une piqûre à 0,1 cm du bord (piqûre nervure).



8