



Le 702a et b

Trench trompe l'œil

Gamme de montage

/FR

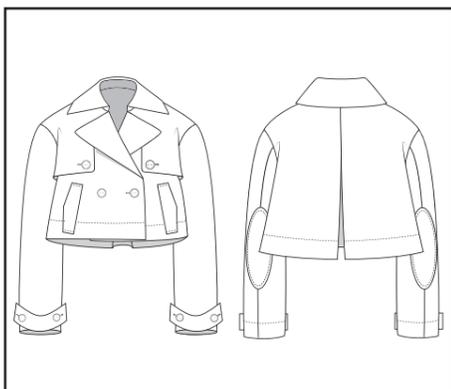
Niveau: 3/3

Fournitures:

1. 8 boutons
2. Thermocollant : col, intérieur vêtement devant, ourlet bas de manche et bas dessus trench et entrées de poche
3. Métrage tissu en 145 cm = 4,00 m pour version a, laize 145 cm (72,5 cm au pli) = 2,00 m pour version b
4. Métrage doublure en 145 cm au pli = 0,30 m pour version a et = 0,25 m pour version b



a



b

Qui n'a pas un jour rêvé de créer son propre trench? Dp studio l'a fait et vous propose ce trench en trompe l'œil par sa découpe, ses bi-matières contrastées et l'effet bi-couleurs. Il garde tous les éléments classiques de ce genre de pièce mais d'une manière plus contemporaine. Vous pouvez le porter ceinturé, ce qui accentuera

l'ampleur de la partie dessus et renforcera le côté vaporeux du dessous. Dans la version b, vous pourrez réaliser ce patron d'une manière courte en décalant l'utilité première d'un trench, à savoir protéger des intempéries. Cette version donnera une véritable touche mode à ce trench revisité.

1

CONSEILS PREPARATOIRES

1- Il est souhaitable avant toute coupe dans le tissu de le décatir. Action servant à repasser la matière première avec de la vapeur, afin de prévenir tout rétrécissement de celle-ci (ou allongement dans certains cas).

Travaillant normalement en pièce unique, il vous est alors aussi possible de laver le tissu pour prévenir tout décoloration de la couleur et tout autre réaction pouvant intervenir lors de cette opération. Faire alors un repassage final avant de passer à la coupe.

2- Tous nos patrons de couture sont élaborés avec les valeurs de couture, pour faciliter votre travail et vous permettre un gain de temps lors de la coupe. De base les valeurs de couture sont égales à 1 cm sans indication particulière, mais dans les cas contraires des crans sont placés pour vous indiquer la valeur de couture à appliquer, exemple pour un ourlet 4 cm.

Le patron vous étant livré plié (format A4), il vous est tout à fait possible de le repasser, de façon à le remettre complètement à plat, pour un travail de coupe plus facile.

3- Nos patrons sont élaborés de la taille 36 à la taille 48. Chaque taille est alors représentée par un trait distinct sur le patron.

Définir votre taille à l'aide de notre barème de référence joint à votre patron. Veillez à être précis dans vos prises de mesures, pour définir au mieux celle-ci.

Dans le cas où vos mesures diffèrent entre le haut et le bas, préférez la taille la plus forte, car il est toujours plus facile de réduire un volume que d'en augmenter un autre, exemple: si vous faites une taille 38 de buste et une taille 40 de hanches, choisissez alors la taille 40 et peut-être vous devrez faire quelques retouches sur la partie buste.

Un fois que vous connaissez votre taille, prenez soin de bien suivre et couper le tracé correspondant à votre taille (chaque taille est indiquée par un trait unique).

4- Quelques conseils de coupe. Un plan de coupe vous est proposé dans ce fascicule pour vous aider à optimiser le métrage de tissu nécessaire.

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour couper votre patron.

Si vous souhaitez conserver votre patron intacte, vous pouvez relever chaque morceau sur le tissu à l'aide d'une roulette et de papier carbone. Attention tout de même à la couleur du carbone utilisée, car sur certains tissus celle-ci peut avoir du mal à disparaître. Veillez aussi à utiliser une couleur de carbone visible sur la couleur de votre tissu.

Couper chaque morceau de votre patron, les placer sur le tissu en les épinglant précisément puis à l'aide de votre paire de ciseaux, commencer à suivre chaque empreinte de ce patron.

Placer votre patron directement sur le tissu, puis bloquer l'ensemble à l'aide de poids. Utiliser un cutter en forme de cercle pour couper directement le patron et le tissu. Attention aux parties courbes très fermées, qui seront un peu plus délicates.

Pensez à bien indiquer les crans de montage qui vous serviront à respecter l'aplomb de votre vêtement, vous facilitant ainsi l'assemblage.

5- Pour un travail de qualité, veillez à suivre nos propositions de montage, en repassant régulièrement votre travail (ouverture de couture, etc...). Plus vous repassez votre travail à chaque opération, plus celui-ci sera propre et net, votre repassage final sera alors plus simple et rapide à faire.

2

PLAN DE COUPE

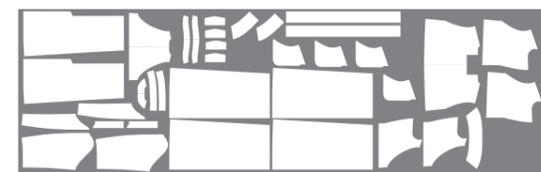
Un plan de coupe vous est défini ci-dessous pour vous permettre de commencer à placer vos morceaux de patron sur le tissu. Ce plan de coupe est différent en fonction de la taille choisie.

Le métrage indiqué ci-dessous correspond à une taille 38, prévoir alors le métrage indiqué sur le croquis N°1

Veillez à bien respecter le DL (droit fil), représentant la verticalité de votre tissu, afin d'optimiser l'aplomb de votre vêtement. Les pièces ou partie de pièces à thermocoller sont indiquées sur le patron, par une trame grisée.

Croquis N°1

TISSU (POUR LA TAILLE 38)



VERSION a: Laize 145 cm = 4,00 m

DOUBLURE (POUR LA TAILLE 38)



VERSION a: Laize 145 cm (72,5 cm au pli) = 0,30 m

Croquis N°2

TISSU (POUR LA TAILLE 38)



VERSION b: Laize 145 cm (72,5 cm au pli) = 2,00 m

DOUBLURE (POUR LA TAILLE 38)



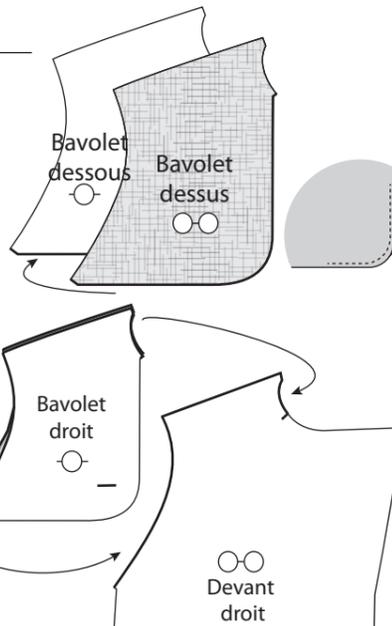
VERSION b: Laize 145 cm (72,5 cm au pli) = 0,25 m

Les valeurs de coutures sont incluses dans ce patron. Ces valeurs sont égales à 1 cm sauf dans certains cas : des crans sont alors placés pour indiquer ces valeurs particulières.

Légende



Dessin 1

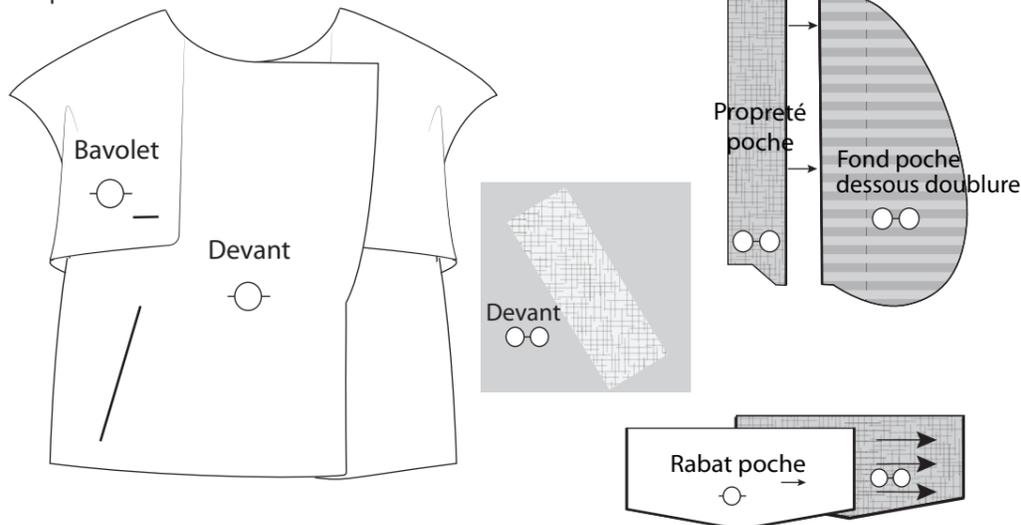


Version top et trench: thermocoller le bavolet dessus puis l'assembler avec le bavolet dessous (endroit contre endroit) sur le devant et à la base.

Dégarnir à 0,5 cm les valeurs de couture, puis retourner envers contre envers et bien repasser.

Faire la boutonnière comme indiquée sur le patronage puis maintenir ce morceau avec le devant par une piqûre de maintien à 0,5 cm.

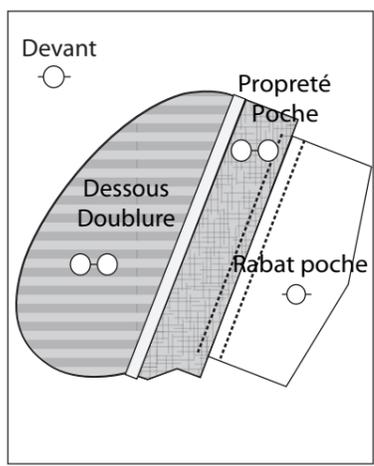
Version top: thermocoller au niveau de l'ouverture de la poche sur l'envers des devants.



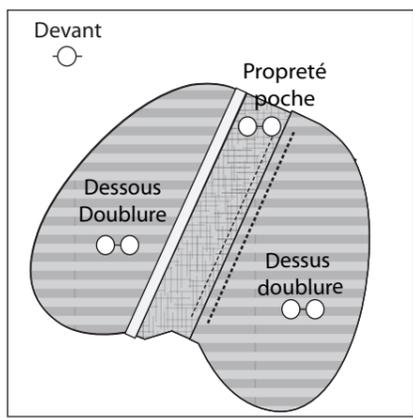
Assembler les rabats de poches (dessus et dessous), préalablement thermocollés (endroit contre endroit), puis cranter les angles, les retourner (envers contre envers) et bien repasser.

3

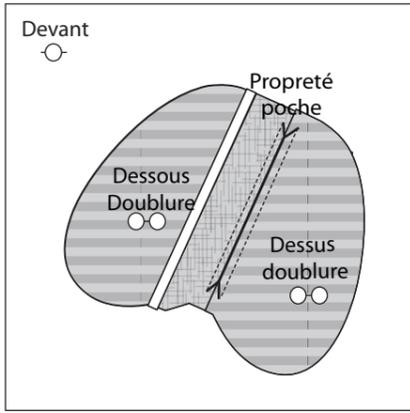
4



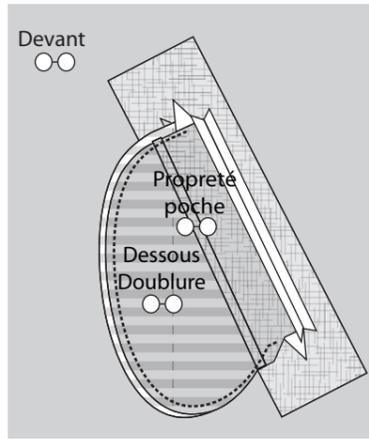
Poser la propreté de poche et le rabat de poche sur le devant au niveau de la fente (ouverture de la poche). Les piquer à 1cm de chaque côté de la fente.



Poser le dessus du fond de poche en doublure sur le rabat de poche et piquer sur la couture du rabat de poche entre les crans.



Couper la fente de l'ouverture de poche sur le morceau devant, cranter en queue d'hirondelle les extrémités de l'ouverture.

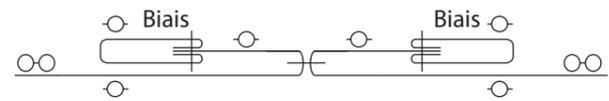
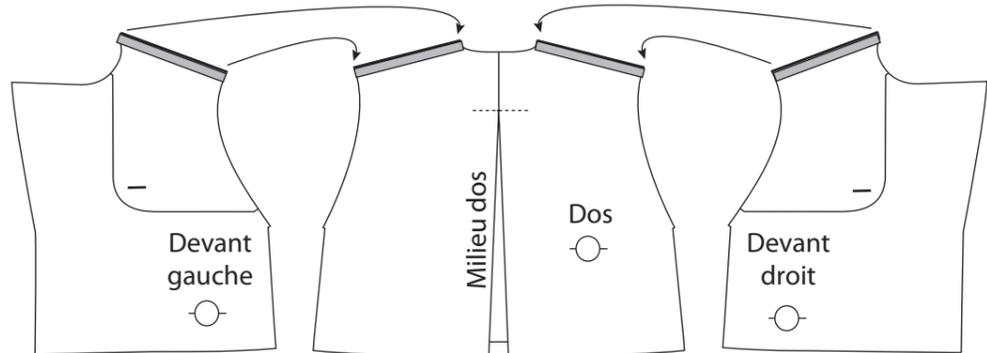
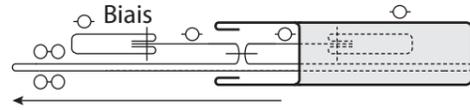
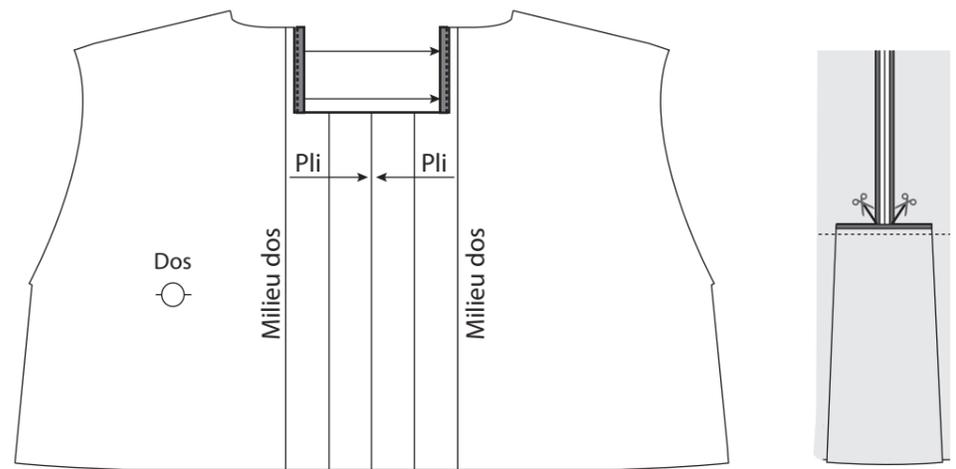


Retourner les morceaux à l'intérieur du vêtement, bien mettre à plat et repasser l'entrée de poche. Finir la poche en assemblant les fonds de poche doublure, avec comme finition un surfil.

VERSION TRENCH-COAT ET TOP

5

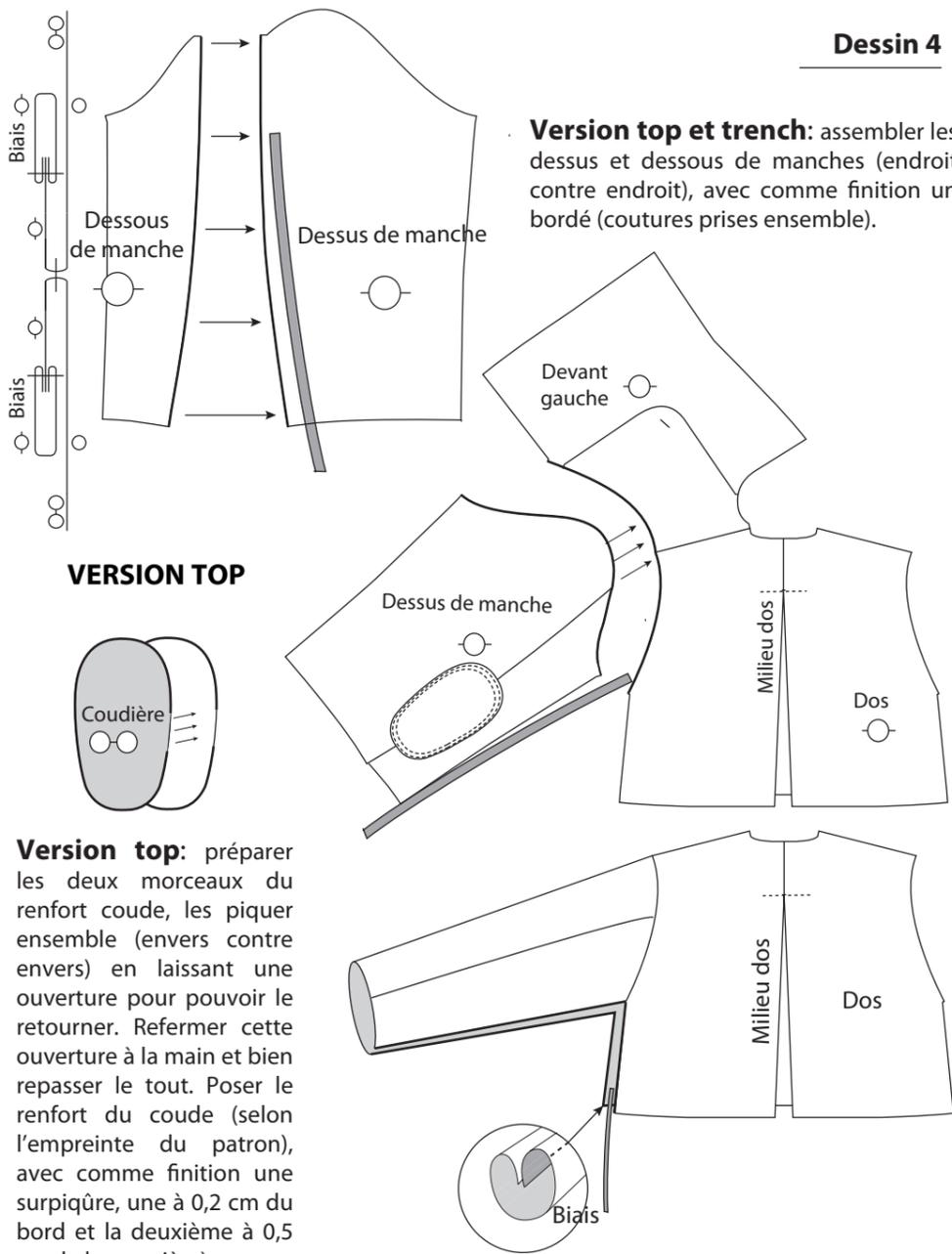
Dessin 3 VERSION TRENCH-COAT ET TOP



Version top et trench: assembler sur le dos, la couture du milieu dos en haut, (finition couture ouverte bordée, avec un biais).

Former ensuite, le pli creux du milieu dos et monter avec le dessus du vêtement (surpiqûre apparente). Cranter le bas de la couture milieu dos, faire un bordé sur la couture du pli creux (pose d'un biais), coutures couchées vers le haut. Coudre les coutures épaules (finition coutures ouvertes bordées).

6



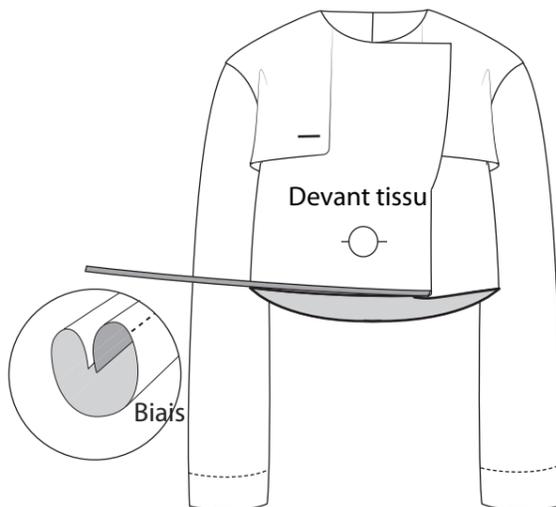
Version top et trench: assembler les dessus et dessous de manches (endroit contre endroit), avec comme finition un bordé (coutures prises ensemble).

VERSION TOP

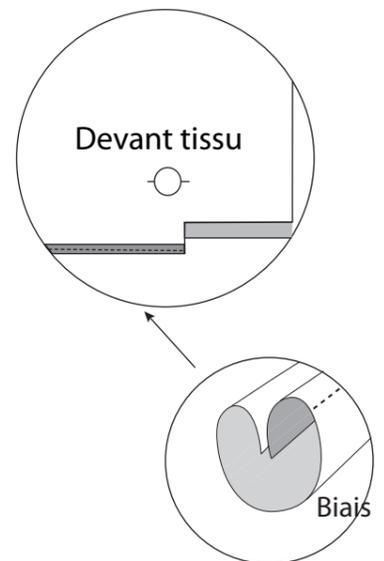
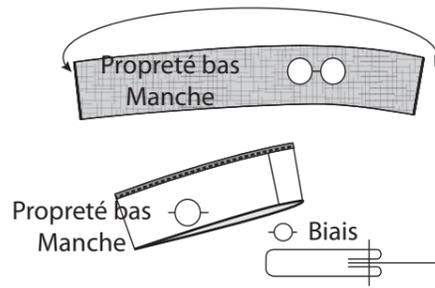
Version top: préparer les deux morceaux du renfort coude, les piquer ensemble (envers contre envers) en laissant une ouverture pour pouvoir le retourner. Refermer cette ouverture à la main et bien repasser le tout. Poser le renfort du coude (selon l'empreinte du patron), avec comme finition une surpiqûre, une à 0,2 cm du bord et la deuxième à 0,5 cm de la première.

Version top et trench: Coudre la tête de manche avec l'entourure du corps (finition bordée, coutures prises ensemble). Faire la couture des dessous de manches et des côtés en une seule fois, avec la même finition.

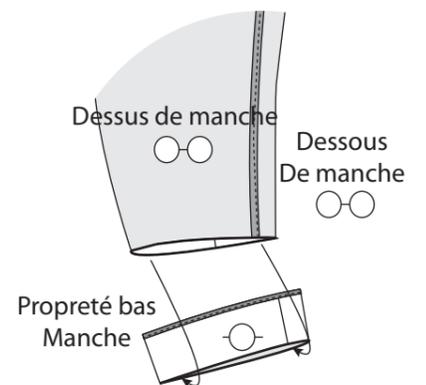
7



FINITION VERSION TRENCH-COAT



FINITION VERSION TOP



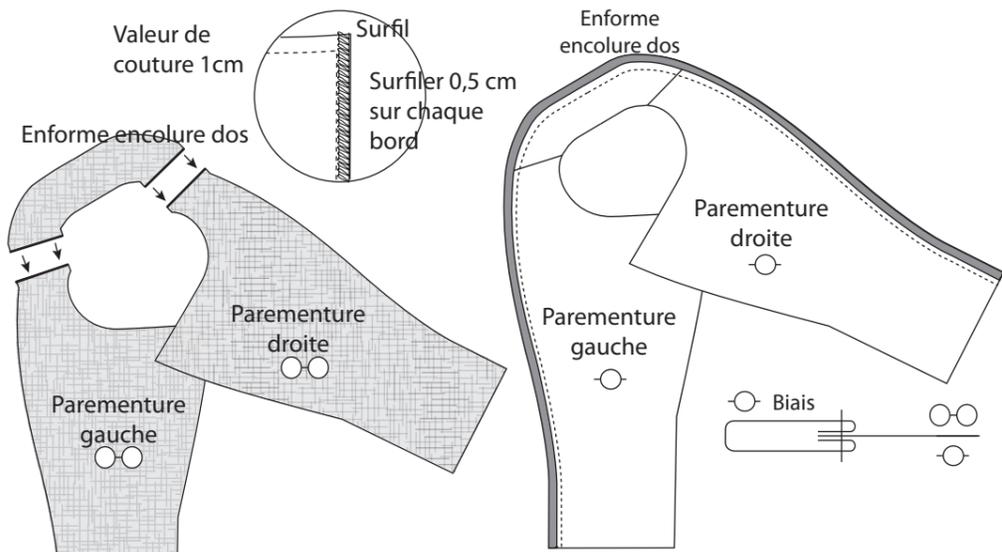
Faire le bordé en bas du corps.

Version top et trench: Fermer les côtés de l'enforme des bas de manches, border le haut de cet informe (pose d'un biais) puis coudre le bas avec les bas de manches (endroit contre endroit). Retourner (envers contre envers) et bien repasser le tout. Finir par une piqûre au bord du biais (surpiqûre apparente).

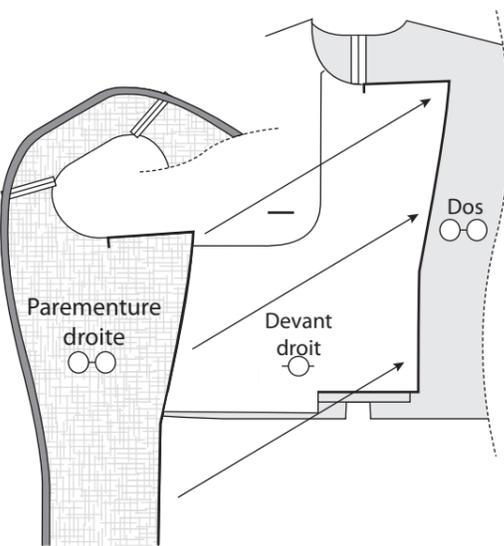
8

VERSION TOP

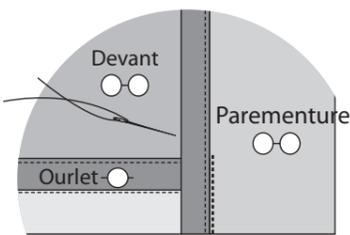
Dessin 5



Version top: thermocoller les parementures devants (droite et gauche) et l'enforme encolure dos. Les assembler au niveau des épaules (finition coutures ouvertes bordées). Faire aussi une finition bordée tout autour de cette parementure.

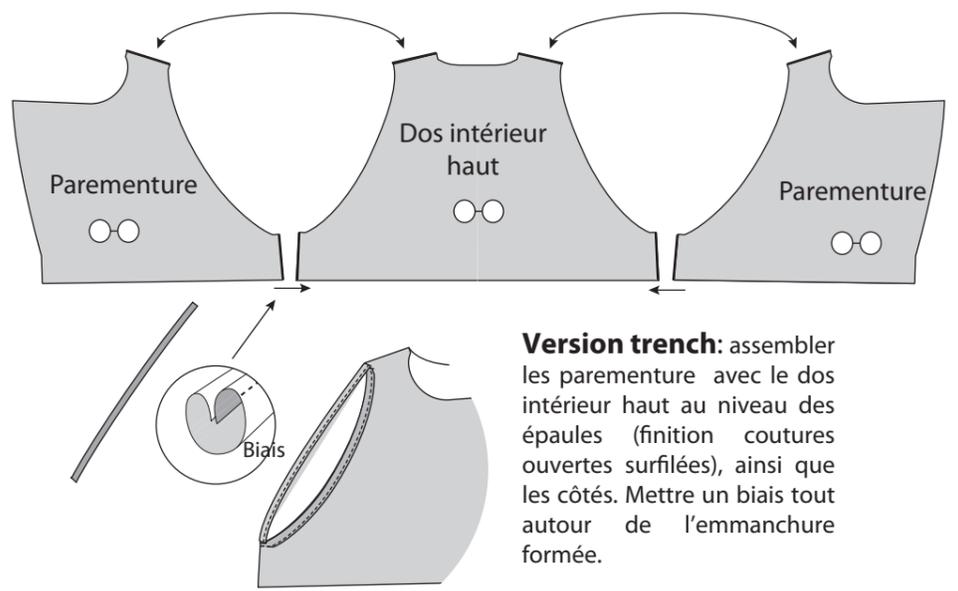


Version top: Coudre ensemble la parementure avec le devant du corps, du cran milieu devant jusqu'au cran bas devant (endroit contre endroit). Cranter les angles, retourner et repasser. Faire l'ourlet du bas du top, en le cassant au fer et faire une piqûre au bord du bordé (surpiqûre apparente).

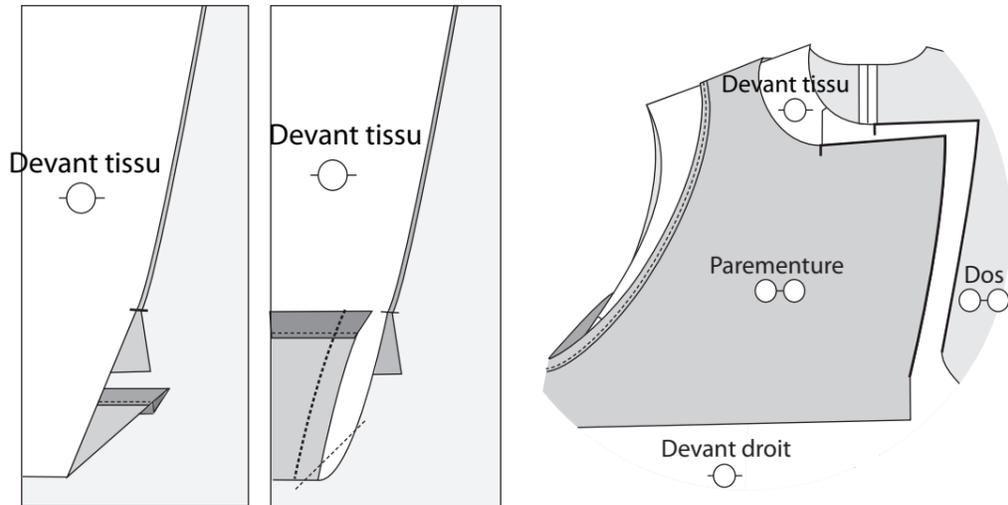


Baguer à la main (ou à la machine) l'ouverture entre l'ourlet et la parementure.

VERSION TRENCH-COAT



Version trench: assembler les parementure avec le dos intérieur haut au niveau des épaules (finition coutures ouvertes surfilées), ainsi que les côtés. Mettre un biais tout autour de l'emmanchure formée.

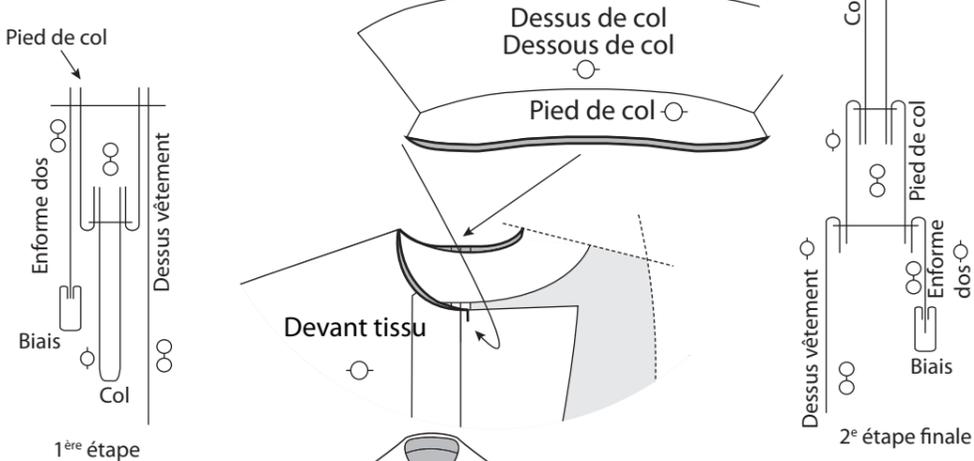
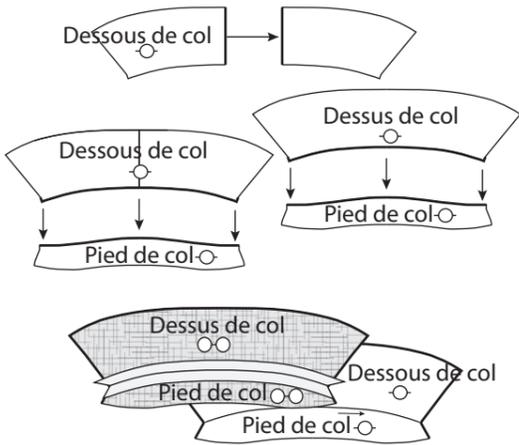


Version Trench-coat: Coudre la parementure avec le corps du cran milieu devant jusqu'en bas de la parementure, s'arrêter 3 cm avant (envers contre envers). Cranter les angles, retourner et repasser.

Prendre le bas du corps, poser l'ourlet (endroit contre endroit), piquer le bord du devant, retourner (envers contre envers) et casser l'ourlet au fer. Faire une piqûre au bord du bordé tout autour (surpiqûre apparente).

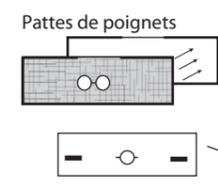
Dessin 6

Version top et trench: Coudre le milieu dos du dessous de col (finition couture ouverte), puis coudre avec le haut du dessous du pied de col (finition couture ouverte). Thermocoller le dessus de col et le dessus du pied de col, les assembler (finition couture ouverte). Coudre les dessus et dessous de col ensemble (endroit contre endroit), bien cranter les angles, retourner et repasser. Ouvrir le pied de col, coudre ensemble les valeurs de couture, qui sont couchées vers le pied de col, à 0,5 cm pour maintenir le col. Coudre en sandwich le col, entre le corps et la parementure.

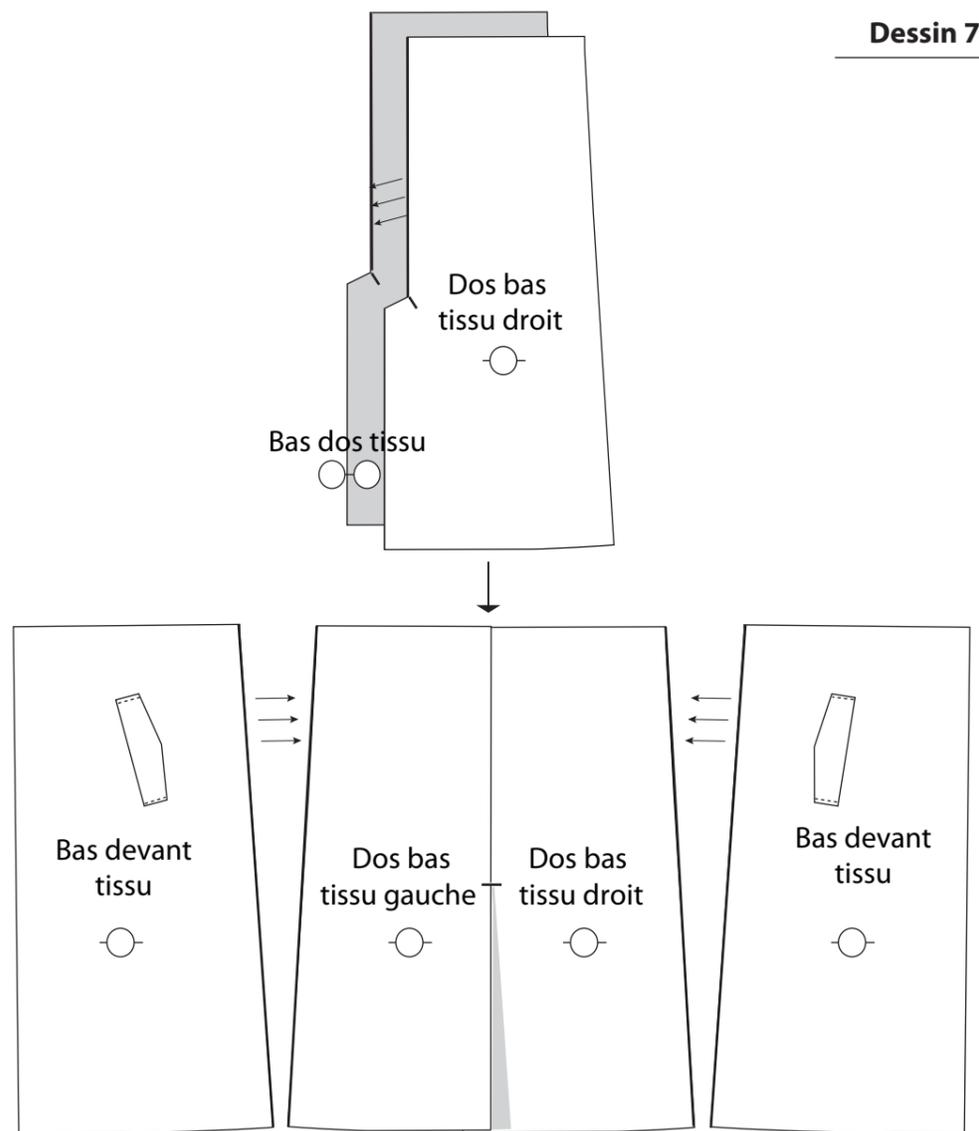


Version top finie: Terminer par les pattes de poignets. Thermocoller les morceaux du dessus puis les assembler avec les dessous (envers contre envers), en laissant une ouverture pour pouvoir retourner. Cranter les angles, retourner et repasser. Faire les boutonnères de ces morceaux et celles du devant du corps.

VERSION TOP

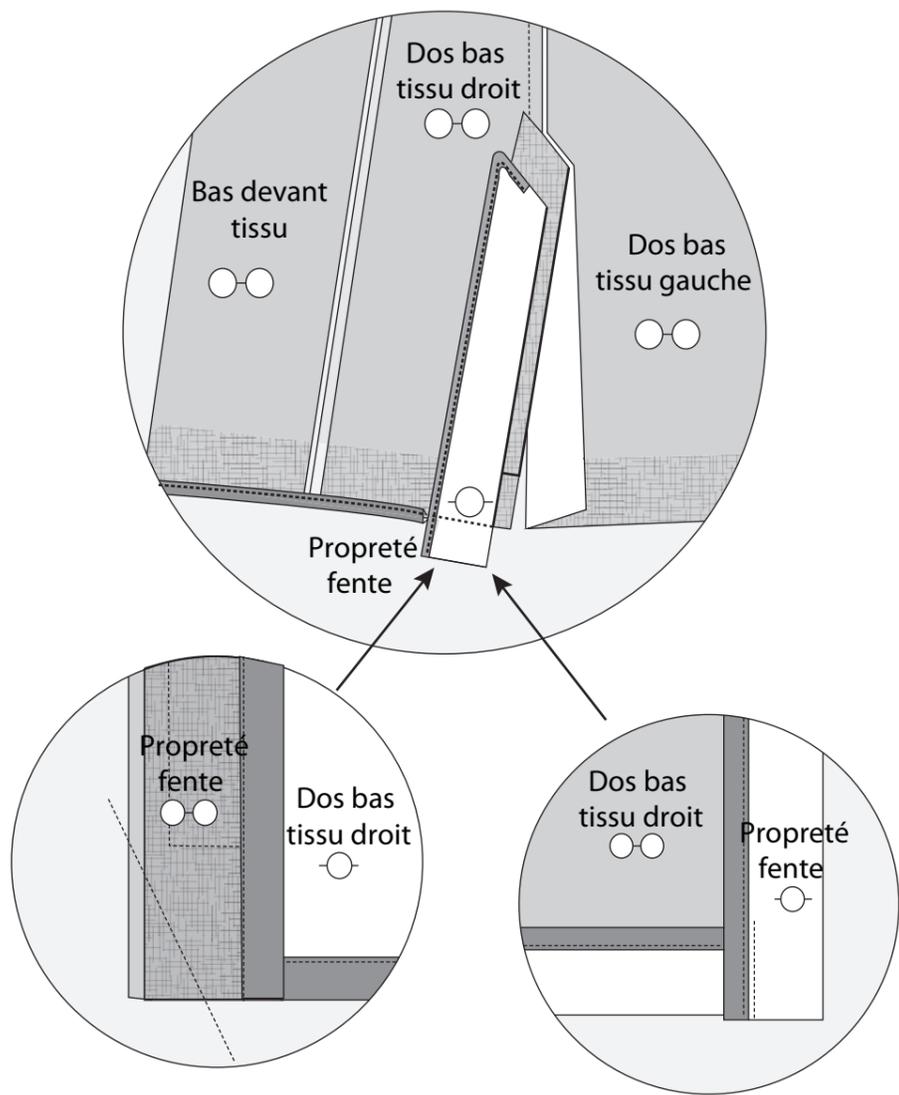


Dessin 7



VERSION TRENCH-COAT

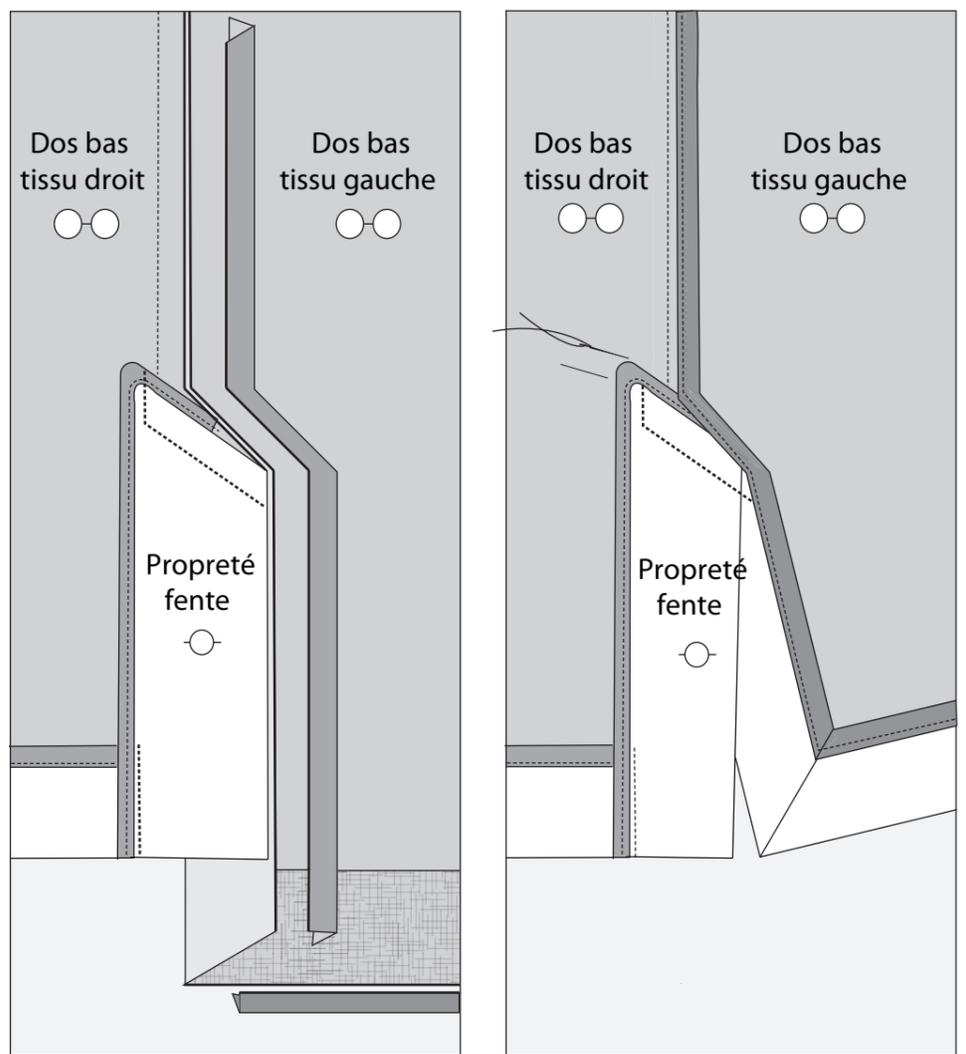
Version Trench-coat: Monter la poche de la même manière que dans la version top. Piquer la couture du milieu dos jusqu'à 1cm après le cran du début de la fente. Repasser la fente sur le côté droit. Assembler les bas devant tissu avec le dos (finition coutures couchées vers le devant).



VersionTrench-coat: Thermocoller l'ourlet bas du vêtement et la propreté de la fente. Border le côté droit de cette propreté du bas jusqu'au milieu du haut de cette fente.

Piquer (endroit contre endroit) la propreté avec le vêtement de haut en bas et faire une deuxième piqûre sur la propreté au niveau de la pliure de l'ourlet sur la largeur de cette propreté (formant un angle). Cranter l'angle bas de fente en biais jusqu'au bord du vêtement. Retourner la propreté à l'intérieur, bien repasser l'ourlet et la fente.

13



VERSION TRENCH-COAT

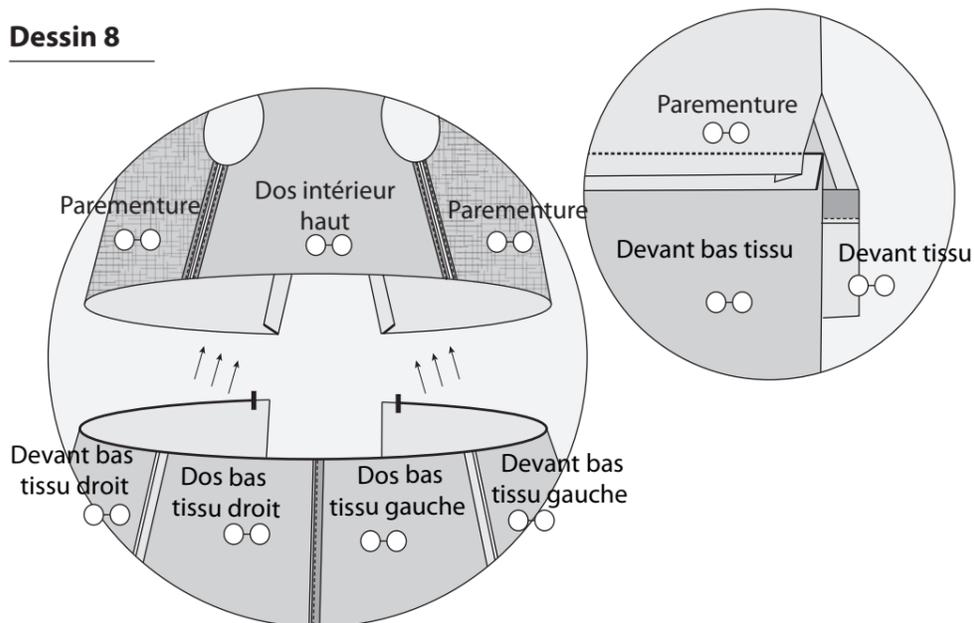
VersionTrench-coat: Piquer la propreté de la fente avec l'ourlet dans le sillon de la couture du biais de la propreté de fente.

Poser le biais sur le milieu dos. Commencer du haut du vêtement, puis prendre ensemble le haut de la fente, la propreté de la fente et le vêtement, continuer sur le côté gauche de la fente jusqu'en bas du vêtement.

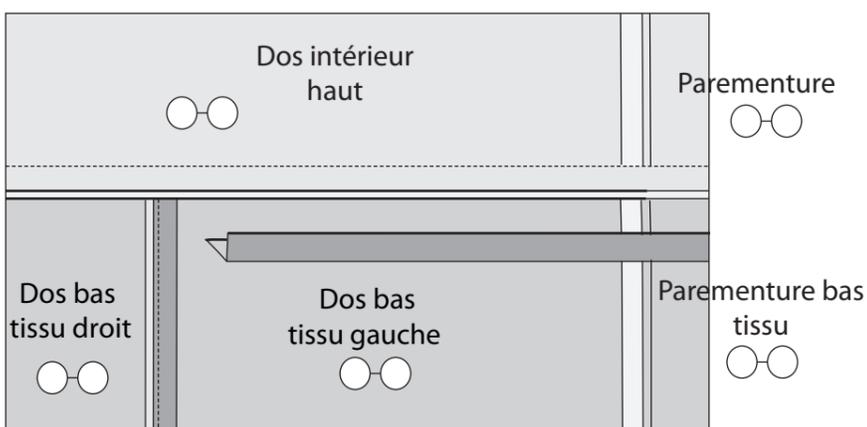
Former un onglet dans le bas de l'ourlet et la fente, côté gauche. Bagger à la main l'ourlet et la fente tout autour.

14

Dessin 8

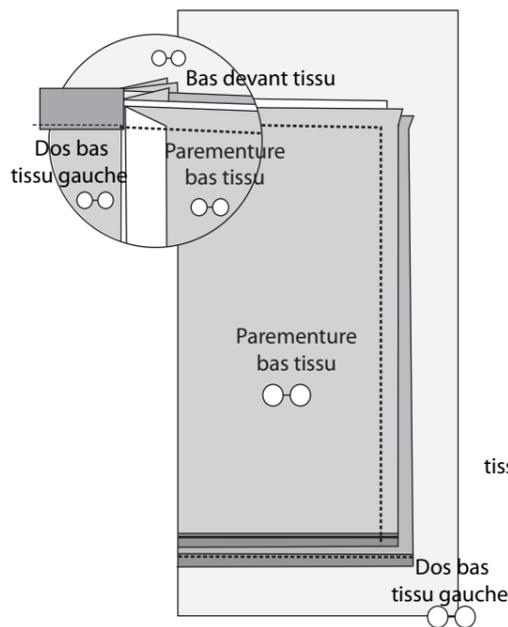


VersionTrench-coat: Sur le devant replier le bas de la parementure du haut du vêtement sur 1 cm, puis assembler (endroit contre endroit) le haut et le bas, coutures couchées vers le bas. Border les coutures sur le dos.

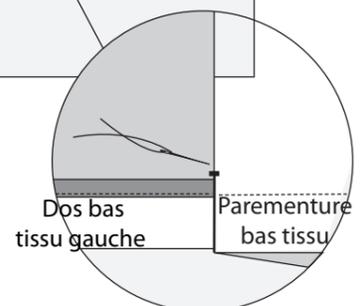
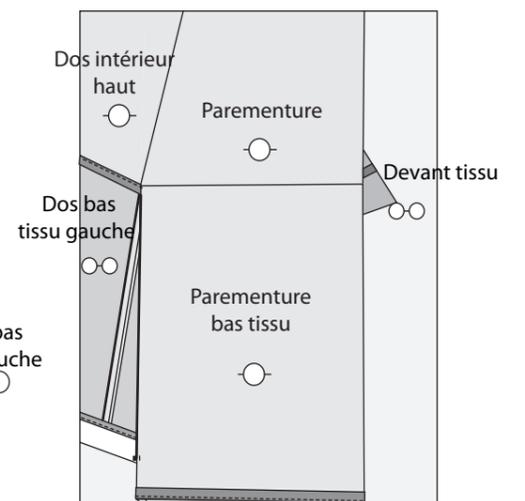


VersionTrench-coat: Prendre la parementure du bas tissu devant, en border le bas (pose d'un biais), puis la coudre en fourreau avec le haut du vêtement devant, ainsi que la couture du bord extérieur du devant du vêtement, bien repasser le tout.

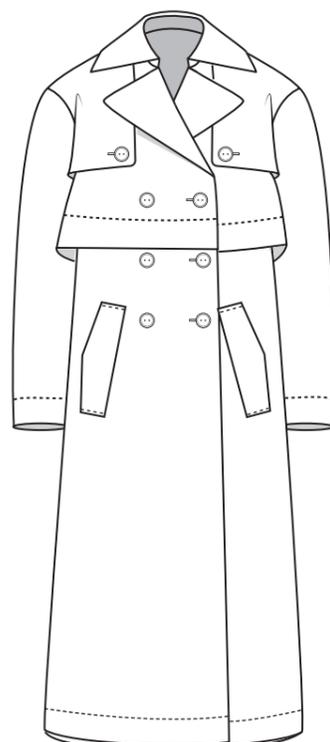
15



VersionTrench-coat: Profiter de l'ouverture du bas de vêtement sur le devant pour coudre cette parementure avec le dos (couture de côté), coutures couchées vers le devant. Arrêter la couture au niveau de l'ourlet.



VersionTrench-coat: Repasser l'ourlet de la parementure (le plier) et faire une piqûre au bord de l'intérieur de l'ourlet (piqûre apparente). Poser ourlet contre ourlet et les bagger à la main au niveau de la couture de côté.



16